

## METALLICO NATURALE

### Натуральная медь, бронза, сталь, хром, никель



Покрытие для получения прочной металлической поверхности, в том числе патинированной. На основе натуральной меди, бронзы или стали. Используется как самостоятельное покрытие, так и в системе с другими декоративными покрытиями ITALICA.

Покрытие влагостойкое, неприхотливо в эксплуатации, долговечно. На водной основе, без запаха, безопасно для людей и окружающей среды.

Базы: медь (COPPER), бронза (BRONZE), сталь (IRON), хром (CHROMIUM), никель (NICKEL).

#### Технология

Готовность поверхности: сухая, прочная, без пыли и отслоений, ровная без трещин и царапин. Рекомендуется нанести один слой акриловой пропитки ITALICA Tiefprimer.



Подготовительный слой: нанести один ровный слой краски ITALICA PRO colore naturale. Время высыхания при температуре воздуха +20C – 4 часа. Инструмент – кисть, валик, краскораспылитель.

METALLICO NATURALE нанести кельмой из нержавеющей стали в 2-3 слоя. Последний слой можно нанести неравномерно, с имитацией естественных утрат и царапин.

Нанесение краскораспылителем: разбавить водой до 30%, сопло 1,8, давление 2-2,5 атм.

Межслойная сушка не менее 2 часов.

Для исключения видимых стыков: стараться наносить «по мокрому краю».

Оставлять не ровный край, если нет возможности обработать участок поверхности «от угла до угла».

Время высыхания декоративных слоев может увеличиваться при снижении температуры воздуха и увеличения влажности поверхности и воздуха.



Полировка рекомендуется производить радиальной шлифовальной машинкой, с использованием абразивной бумаги:

медь (COPPER), никель (NICKEL) - абразивная бумага №240 и потом выше.

бронза (BRONZE), сталь (IRON) - абразивная бумага №180 и потом выше.

хром (CHROMIUM) – полировка венецианской кельмой или абразивная бумага №600 и потом выше.

Защитный слой: для дополнительной защиты готового покрытия нанести 1 слой лака ITALICA FINITURA или воска CERA SMALTO.

После окончания работ инструмент тщательно вымыть водой.

## **Эксплуатация**

Влажная уборка поверхности только после полного схватывания материала, через 2 недели.

Хранение: при температуре не ниже +5С, в плотно закрытой таре. Не замораживать.

Состав: вода, связующее, натуральный металлический наполнитель, функциональные добавки.

## **Средний расход**

ITALICA Tiefprimer – 100гр на 1кв.м., 1слой.

ITALICA PRO colore naturale – 110гр на 1кв.м., 1слой.

медь (COPPER), бронза (BRONZE), сталь (IRON), никель (NICKEL) - 400 гр. на 1кв.м., 2 слоя.

хром (CHROMIUM) – 150-180 гр. на 1кв.м., 2 слоя.

ITALICA FINITURA – 80гр. на 1кв.м., 1 слой.

или CERA SMALTO – 30гр. на 1кв.м., 1 слой.

Конечный расход материалов зависит от типа и состояния подготовленной поверхности, мастерства декоратора, техники нанесения, применяемого инструмента и выбранного эффекта.

## **ВАЖНО!**

Приведенные сведения являются достаточно точными и полными. Производитель не может контролировать условия использования материалов, и не берет на себя ответственность за рекомендации и советы, дополнительно к тем, которые даны в этом методическом указании. Мастер-декоратор может изменить технологию нанесения и сушки, лессировки, оформления для создания собственных рисунков и эффектов, дизайнерских решений, и это напрямую влияет на расход материала, цвет готовых покрытий, время сушки, условия эксплуатации.

Все материалы ITALICA - на водной основе, состоят из натуральных веществ, специальных смол и связующих, которые проявляются в зависимости от выбранного способа нанесения, инструмента, влажности, температуры, наличия вентиляции и других факторов. Следовательно, каждая работа приобретает неповторимый индивидуальный характер.

Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения декоративной штукатурки на небольшом участке стены для проверки нужного результата, после чего приступить к работе, постоянно проверяя получаемые декоративные эффекты.